# Dischi pubblicati da Gazzelloni

Suddivisi per case discografiche:

## Arcophon

A. Vivaldi 6 Sonate op. 13

B. Canino (cembalo) K. Tokunaga (violoncello)

#### Ars Nova

W. A. Mozart Concerto in re maggiore per flauto K. 314 W. A. Mozart Concerto in sol maggiore per flauto K. 313

Orchestra da Camera dell'Angelicum (L. Rosada)

W. A. Mozart Andante in do maggiore per flauto K. 315

W. A. Mozart Concerto in do maggiore per flauto e arpa K. 299

Clelia Gatti (arpa)

Orchestra da Camera dell'Angelicum (L. Rosada)

#### Eri

L. Vinci Sonata in re maggiore per flauto e cembalo
G. Donizetti Sonata per flauto e pianoforte
F. Veracini Sonata in sol maggiore n° 2 per flauto e cembalo
V. Robert Sonata in la minore n° 9 per flauto e cembalo
C. Tessarini Sonata in fa maggiore per flauto e cembalo
B. Canino (cembalo e pianoforte)

#### **Fontana**

G. B. Pergolesi Concerto per flauto in sol maggiore n° 1 I Musici

A. Vivaldi Concerto per flauto in sol minore op. 10 n° 2 "La notte" I Musici

# Philadelphia in

A. Vivaldi Concerto per flauto, fagotto, archi e continuo in sol minore

op. 10 n° 2 "La notte"

J. Stavicek (fagotto) I Musici

A. Vivaldi Concerto per flauto, archi e continuo in sol minore

op. 10 n° 2 "La notte"

# Philips

Concerto per flauto in re maggiore Concerto per flauto in do minore I Musici
Concerto per due flauti in do maggiore op. 47 n° 2 S. Gazzelloni, G. Gatti (flauti) I Musici
Concerto per flauto in sol maggiore n° 1 I Musici
Concerto per flautino in la minore op. 44 n° 26 S. Gazzelloni (piccolo) I Musici
Concerto per flauto in mi minore Concerto per flauto in re maggiore op. 27 Concerto per flauto in sol maggiore Concerto a cinque in in sol maggiore (per flauto) I Musici
Concerto in la minore per flauto, ciolino e cembalo S. Accardo (violino) I Musici
6 Concerti per flauto op. 10 I Musici
Concerto per flauto in la minore op. 44 n° 20 Concerto per flauto in re maggiore op. 44 n° 7 Concerto per flauto in re maggiore op. 44 n° 1 Concerto per flauto in sol maggiore op. 44 n° 21 I Musici
Concerto per flauto in la minore op. 44 n° 2 Concerto per flauto in do maggiore op. 47 n° 2 Concerto per flauto, oboe, fagotto e archi in fa maggiore op. 10 n° 1 "La tempesta di mare" Concerto per flauto in do minore op. 44 n° 19 Concerto per flauto in sol maggiore op. 44 n° 6 I Musici

L. van Beethoven Serenata in re maggiore op. 41 per flauto e pianoforte L. van Beethoven Sonata in si b maggiore per flauto e pianoforte L. van Beethoven (10) Temi variati per flauto e pianoforte op. 107 B. Canino (pianoforte) L. van Beethoven Sonata in si b maggiore per flauto e pianoforte L. van Beethoven (10) Temi variati per flauto e pianoforte op. 107 L. van Beethoven (6) Temi variati per flauto e pianoforte op. 105 B. Canino (pianoforte) Concerto per flauto in fa maggiore op. 10 n° 1 A. Vivaldi "La tempesta di mare" Concerto per flauto in re maggiore op. 10 n° 3 A. Vivaldi "Il Cardellino" A. Vivaldi Concerto per flauto in sol minore op. 10 n° 2 "La notte" I Musici A. Vivaldi Concerto in do minore op. 44 n° 19 Ouverture dalla Suite n° 2 in si minore J. S. Bach G. B. Pergolesi Concerto per flauto in sol maggiore n° 1 I Musici A. Vivaldi Cantabile dal Concerto per flauto op. 10 n° 3 "Il cardellino" I Musici J. S. Bach Concerto Brandeburghese in fa maggiore n° 2 M. Andrè (tromba), S. Gazzelloni (flauto) H. Hollliger (oboe), F. Ayo (violino) Orchestra? **Memoires** W. A. Mozart Concerto in re maggiore per flauto K. 314 Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (S. Celibidache) Concerto in do maggiore per flauto e arpa K. 299 W. A. Mozart N. Zabaleta (arpa) Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (E. Jochum)

#### Cam

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (F. Weismann)

Andante in do maggiore per flauto K. 315

M. Nascimbene Gli atti degli apostoli (colonna sonora) S. Gazzelloni (flauto) D. Sonali (vocalizzi) Complesso Mario Nascimbene

W. A. Mozart

#### Rai

A. Vivaldi
Sonata in do maggiore op. 13 n° 2
Sonata in do maggiore op. 13 n° 1
A. Vivaldi
Sonata in sol maggiore op. 13 n° 3
M. De Robertis (cembalo)

G. Ph. Telemann *Ihr Volker, hört* (Cantata per la festa dei re Magi)
A. Tuccari (soprano) M. De Robertis (cembalo)

W. A. Mozart Sonata in do maggiore K. 296

W. A. Mozart Sonata in fa maggiore

A. Beltrami (pianoforte)

F. Busoni Divertimento per flauto e orchestra op. 52

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (M. Freccia)

A. Gretry Concerto per flauto in do maggiore

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (V. Desarzens)

J. Rivier Concerto per flauto e orchestra d'archi

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (V. Desarzens)

A. Vivaldi Concerto per flauto in re maggiore op. 10 n° 3

"Il Cardellino"

Orchestra da Camera Alessandro Scarlatti di Napoli della

Rai (F. Caracciolo)

N. Rota Piccola offerta musicale (Omaggio a Casella)

per quintetto di fiati

S. Gazzelloni (flauto)

P. Accorroni (oboe)

G. Gandini (clarinetto)

C. Tentoni (fagotto)

D. Ceccarossi (corno)

#### Cetra

C. V. Di Catullo Canti

F. Arnoldo (dizione)

S. Gazzeloni (flauto)

Traduzione di S. Quasimodo con commento musicale di

R. Grano eseguito su flauto

#### Ades

J. Ibert Pièce per flauto solo

# RCA

W. A. Mozart W. A. Mozart W. A. Mozart	Andante in do maggiore per flauto K. 315 Concerto in re maggiore per flauto K. 314 Concerto in sol maggiore per flauto K. 313 Camerata Accademia Tokio (S. Yamaoka)
A. Marcello	Adagio dal Concerto in do minore per oboe e orchestra L. Michelini (pianoforte)
J. S. Bach	Aria dalla Suite in re maggiore n° 3 BWM 1068  B. Canino (pianoforte)
C. Saint-Saens	Il Cigno dal Carnevale degli Animali L. Michelini (pianoforte)
Ch. Sinding M. Ravel	Mormorio di Primavera op. 32 n° 3 Pavane pour une enfant défunte  L. Michelini (pianoforte)
A. Vivaldi	Pastorale dalla Sonata in la maggiore op. 13 n° 4 B. Canino (cembalo)
W. A. Mozart	K. Tonkunaga (violoncello)  Sonata in Si b maggiore n° 6 K. 15  B. Canino (pianoforte)
N. Rimsky-Korsak	_ ,
F. Schubert	Ständchen da Schwanengesang op. 24  L. Michelini (pianoforte)
C. Debussy R. Schumann	Syrinx per flauto solo
G. F. Händel G. F. Händel G. F. Händel G. F. Händel G. F. Händel	Sonata in sol minore op. 1 n° 2 Sonata in sol maggiore op. 1 n° 5 Sonata in la minore op. 1 n° 4 Sonata in si minore op. 1 n° 9 Sonata in do maggiore op. 1 n° 7 B. Canino (cembalo)
G. F. Händel A. Scarlatti	Le Rossignol dall'oratorio Solomon lo vi miro ancor Aria dalla cantata Solitudine avvenne M. Lazlo (soprano) M. De Robertis (cembalo)
Autori anonimi	Canti che hanno fatto l'Italia I La grande guerra S. Gazzelloni (flauto) Orchestra Sinfonica RCA (F. Ferrara) con coro

A. Scarlatti	Sonata in sol minore per flauto, archi cembalo Sonata in re maggiore per flauto, archi cembalo Sonata in la minore per flauto, archi cembalo Sonata in la maggiore per flauto, archi cembalo Sonata in do maggiore per flauto, archi cembalo Sonata in do minore per flauto, archi cembalo S. Gazzelloni (flauto) Complesso Strumentale dell'Istituto per il '700 Musicale Italiano (L. Bettarini)
G. Donizetti G. Rossini F. Schubert	Sonata in do minore per flauto e pianoforte Sonata a quattro in re maggiore n° 6 "La tempesta" Trascrizione per flauto e pianoforte Variazioni su Trocke Blumen op. 160 S. Gazzelloni (flauto) B. Canino (pianoforte)
W. A. Mozart W. A. Mozart W. A. Mozart W. A. Mozart	Sonata in la maggiore n° 3 per flauto e pianoforte K. 12 Sonata in si b maggiore n° 6 per flauto e pianoforte K. 15 Sonata in si b maggiore n° 1 per flauto e pianoforte K. 10 Sonata in do maggiore n° 5 per flauto e pianoforte K. 14 Dalle 6 sonate per cembalo e violino o flauto S. Gazzelloni (flauto) B. Canino (pianoforte)
A. Marcello C. Debussy C. Saint-Saens W. A. Mozart Ch. Sinding F. Liszt G. F. Händel M. Ravel P. I. Tchaikovsky F. Schubert E. Grieg R. Schumann J. Brahms	Adagio dal Concerto in do minore per oboe e orchestra Claire de lune dalla Suite Bergamasque Il Cigno dal Carnevale degli Animali Minuetto dal Divertimento K. 334 per orchestra Mormorio di Primavera op. 32 n° 3 Notturno in la b maggiore op. 62 n° 3 "Sogno d'amore" Ombra mai fu dall'opera Serse Pavane pour une enfant défunte Scena n° 10 dal ballet Lago dei Cigni Ständchen da Schwanengesang op. 24 La Canzone di Solvejg dalla Suite n° 2 di "Peer Gynt" Träumerei da Kinderszenen op. 15 Wiegenlied op. 49 n° 4 S. Gazzelloni (flauto) L. Michelini (pianoforte)
G. F. Händel R. Musumarra	Sonata in fa maggiore op. 1 n° 11  B. Canino (cembalo)  Bolero

S. Gazzelloni (flauto) e orchestra

W. A. Mozart Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285 W. A. Mozart Quartetto in la maggiore per flauto e archi K. 298 W. A. Mozart Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285 a

> S. Gazzelloni (flauto) S. Accardo (violino)

D. Asciolla (viola)

F. Strano (violoncello)

W. A. Mozart Quartetto in do maggiore per flauto e archi K. 285 b

S. Gazzelloni (flauto)

S. Accardo (violino)

D. Asciolla (viola)

F. Strano (violoncello)

L. van Beethoven Air russe op. 107 n° 7

J. S. Bach Aria dalla Suite in re maggiore n° 3 BWM 1068

Ch. W. Gluck Danza degli spiriti beati dall'opera Orfeo ed Euridice

M. Ravel Habanera dalla Rapsodia Spagnola

M. Miyagi Haru no umi

(con accompagnamento di koto giapponese)

F. Doppler Fantasia pastorale ungherese

G. Bizet Minuetto da *L'Arlèsienne Suite n°* 2

A. Vivaldi Pastorale dalla Sonata in la minore op. 13 n° 4

N. Rimsky-Korsakov Song of the Indian Guest dalla 4ta scena di Sadko

C. Debussy Syrinx per flauto solo

B. Canino (pianoforte e cembalo)

K. Tokunaga (violoncello)

R. Haubenstock-Ramati Interpolation mobile per 3 flauti

S. Gazzelloni (flauti)

P. Boulez Sonatina per flauto e pianoforte

F. Rzewski (pianoforte)

K. Fukushima Hi-kyo per flauto, archi e percussioni
K. Fukushima Mei per flauto solo (fa parte di Hi-kyo)
H. U. Lehmann Quanti per flauto e orchestra da camera
L. Berio Serenata n° 1 per flauto e 14 strumenti

L. Nono Y su sangre ya viene cantando

Orchestra da Camera di Roma (B. Maderna) opp. Orchestra Sinfonica di Roma (B. Maderna)

#### **Stradivarius**

P. Boulez Le Marteau sans maître

C. Henius (contralto)

S. Gazzelloni (flauto in Sol)

D. Asciolla (viola)

A. Company (chitarra)

A. Striano (vibrafono)

L. Torrebruno (xilomarimba)

S. Rolztroh (percussioni)

B. Maderna (direzione)

P. Boulez Sonatina per flauto e pianoforte

F. Rzewski (pianoforte)

F. Evangelisti Proporzioni per flauto solo

O. Messiaen Le merle noir per flauto e pianoforte

Y. Matsudaira Somaksah per flauto solo

B. Maderna Honeyrêves per flauto e pianoforte

A. Kontarsky (pianoforte)

B. Maderna *Hyperion* Lirica in forma di spettacolo

(Due pezzi in versione da concerto)

D. Dorow (soprano)

S. Gazzelloni (flauto)

Orchestra e Coro della Rai di Roma (B. Maderna)

B. Maderna *Hyperion* Pantomima per soprano, strumenti e nastro magnetico

C. Berberian (soprano)

S. Gazzelloni (flauto)

Complesso Strumentale del Festival di Musica

Contemporanea di Venezia (B. Maderna) Registrazione dal vivo, risalente alla prima rappresentazione di Hyperion (Venezia, 1964)

#### Cinevox

S. Gazzelloni Scipione detto anche l'africano (colonna sonora)

S. Gazzelloni (flauto)

M. Gangi (chitarra) con accompagnamento di timpani

#### **General music**

P. Piccioni Le monache di Sant'Arcangelo (colonna sonora)

S. Gazzelloni (flauto) Orchestra Bruno Nicolai

## **Many Records**

W. A. Mozart
W. A. Mozart
Sonata in fa maggiore per (flauto) e pianoforte K. 376
Sonata in do maggiore per (flauto) e pianoforte K. 296
W. A. Mozart
Sonata in fa maggiore per (flauto) e pianoforte K. 377
Trascrizioni dalle sonate per violino e pianoforte

B. Canino (pianoforte)

Di questa stessa etichetta discografiche sono usciti altri due LP registrati da Gazzelloni al flauto con accompagnamento di orchestra, complesso strumentale e cori. Uno con canzoni di successo :

We don't need another hero, Margherita, Bourning softly, Mandy, One more night, White Christmas, Every time you go away, We have all the time in the world, Memory, As time goes by, Song sung blue, Isn't she lovely?

e l'altro con classici della canzone napoletana :

Munasterio 'e Santa Chiara, Reginella, Guapparia, 'O sole mio, Te voglio bene assai, Funiculì Funiculà, Malafemmena, Dicitencello vuje, 'e spingole frangese, Marechiare, Torna s Surriento, 'O surdato 'nnammurato.

#### **CBS**

B. Martinu Sonata n° 1 per flauto e pianoforte H. W. Henze Sonatina per flauto e pianoforte

K. Fukushima Mei per flauto solo

G. Petrassi Souffle per flauto (flauto in Sol e piccolo)

M. Kitchin (pianoforte)

G. Petrassi Dialogo angelico per due flauti

S. Gazzelloni (flauto I e flauto II)

N. Castiglioni Gymel per flauto e pianoforte

R. Vlad *Il flauto magico di Severino* per flauto e pianoforte

(a un certo punto una voce salmodia "Qanta forza c'è nel

suo suono magico)

B. Maderna Honeyrêves per flauto e pianoforte K. Fukushima Kadha karuna per flauto e pianoforte

Yori-Aki Matsudaira Rhymes for Gazzelloni per flauto e percussioni (sospiri,

fonemi, sirena e suoneria)
B. Canino (pianoforte)

H. Ito Apocalypse per flauto e pianoforte

B. Canino (pianoforte)

Y. Matsudaira Somaksah per flauto solo

#### **PDU**

A. Jobim Aguas de março Orchestra Pino Presti S. Gazzelloni (flauto) B. Bacharach Alfie Orchestra Mario Robbiani S. Gazzelloni (flauto) G. Guarnieri Allegria Orchestra Augusto Martelli S. Gazzelloni (flauto) Chico Buarque A banda Complesso Augusto Martelli S. Gazzelloni (flauto) L. Battisti **Emozioni** Orchestra Gabriel Yared S. Gazzelloni (flauto) A. Stordahl I should care Orchestra Augusto Martelli S. Gazzelloni (flauto) D. Blackwell Mr. Blue Complesso Pino Presti S. Gazzelloni (flauto) L. Battisti Il nostro caro angelo Orchestra Gabriel Yared S. Gazzelloni (flauto) G. Ferrio Non gioco più Orchestra Gianni Ferrio S. Gazzelloni (flauto) T. Thilemans (armonica) G. Ferrio Parole, parole Orchestra Gianni Ferrio S. Gazzelloni (flauto) A. Martelli Una mezza dozzina di rose Orchestra Augusto Martelli

#### Ricordi

S. Gazzelloni (flauto)

A. Vivaldi Concerto in sol minore n° 2 "L'Estate" da Le Quattro Stagioni
A. Vivaldi Concerto in mi maggiore n° 1 "La Primavera" da Le Quattro Stagioni
A. Vivaldi Concerto in fa minore n° 4 "L'inverno" da Le Quattro Stagioni
A. Vivaldi Concerto in sol minore n° 3 "L'Autunno" da Le Quattro Stagioni
Trascrizione dei concerti op. 8. La parte del violino solista è sostituita dal flauto.
Orchestra da Camera di Venezia (M. Valdés)

L. Michelini Bethsaida L. Michelini-S. Gazzelloni The Chopper S. Gazzelloni Forget it Orchestra Filarmonica di Roma U.M.R. (L. Michelini) L. Michelini Colore di pioggia flauto e pianoforte L. Michelini Fairy flauto e chitarra L. Michelini Panarea L. Michelini Red clouds S. Gazzelloni Sil L. Michelini *Tindar*i Vento su Hanoi L. Michelini L. Michelini Rimbaud Orchestra Filarmonica di Roma U.M.R. (L. Michelini) J. S. Bach Sonata in si minore BWV 1030 Sonata in mi b maggiore BWV 1031 J. S. Bach Sonata in la maggiore BWV 1032 J. S. Bach Sonata in do maggiore BWV 1033 J. S. Bach B. Canino (cembalo) R. Filippini (violoncello) J. S. Bach Sonata in sol minore BWV 1020 Sonata in la minore per flauto solo (Partita) BWV 1013 J. S. Bach Sonata in mi minore BWV 1034 J. S. Bach J. S. Bach Sonata in mi maggiore BWV 1035 B. Canino (cembalo) R. Filippini (violoncello) A. Vivaldi 6 concerti per flauto op. 10 Orchestra da Camera di Venezia (M. Valdés) J. S. Bach Aria sulla quarta corda dalla Suite n° 3 per orchestra S. Gazzelloni (flauto) Orchestra Luciano Michelini Adagio sostenuto dal Concerto n° 2 per pianoforte op. 18 S. Rachmaninoff

Adagio cantabile dalla Sonata "Patetica" op.13 n° 8

Complesso Strumentale (L. Michelini)

S. Gazzelloni (flauto)

B. Marcello Sonata in re minore op. 2 n° 2
B. Marcello Sonata in si b maggiore op. 2 n° 6

L. van Beethoven

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

Sonata in mi minore op. 2 n° 4

Sonata in fa maggiore op. 2 n° 1

Sonata in sol minore op. 2 n° 3

B. Canino (cembalo)

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

B. Marcello

Sonata in re minore op. 2 n° 8

Sonata in la minore op. 2 n° 10

Sonata in sol minore op. 2 n° 11

Sonata in fa maggiore op. 2 n° 12

B. Canino (cembalo)

C. Casaretto Souvenir de La Traviata

G. Gariboldi Fantasia elegante su motivi del Don Carlo op. 82

F. Silvi Fantasia brillante sull'opera Macbeth

C. Casaretto Divertimento sopra alcuni pensieri del Trovatore

A. Cunio-F. Pizzi Capriccio sopra motivi favoriti di Rigoletto
E. Alder Grande Fantasia sur des airs dell'opera Aida

B. Canino (pianoforte)

F. Schubert Primo tempo della Sinfonia n° 5

Libera trascrizione S. Gazzelloni (flauto)

Orchestra Filarmonica di Roma U. M. R. (L. Michelini)

#### Harmonia Mundi

P. Boulez Le Marteau sans maître per contralto e 6 strumenti

J. Deroubaix (contralto)

S. Gazzelloni (flauto in Sol)

S. Collot (viola)

A. Stingl (chitarra)

C. Ricou (vibrafono)

G. van Gucht (xilomarimba)

J. Batigne (percussioni)

P. Boulez (direzione)

## Vega

P. Boulez Sonatina per flauto e pianoforte

D. Tudor (pianoforte)

L. Berio Serenata n° 1 per flauto e 14 strumenti

Complesso di strumenti solisti (P. Boulez)

# Wergo

E. Varèse Density 21.5 per flauto solo

F. Busoni Divertimento per flauto e pianoforte op. 52

Trascritto da K. Weill dall'originale per flauto e orchestra

S. Bussotti Couple per flauto e pianoforte

B. Canino (pianoforte)

B. Maderna *Hyperion III* per flauto e orchestra

Orchestra Sinfonica Sudwestfunk di Baden Baden

(B. Maderna)

Yori-Aki Matsudaira Rhymes for Gazzelloni per flauto e percussioni

pianoforte, percussioni, emissione di sospiri, fonemi

e suoneria.

C. Debussy Syrinx per flauto solo

### **Fonit Cetra**

L. Frigerio Concerto per una donna (è il nome del LP)

Orchestra Mario Rusca